**VINCITORI SEZIONE SAGGISTICA**

**ESTERNI**

# 1° Classificato – CSE 01 - premio € 300.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **Liceo Scientifico *Galileo Galilei***  **Potenza** | **RASSEGA Virginia** | **MARCANTONIO Erica** |
| **Motivazione:** L'elaborato risulta coerentemente sviluppato, presentando un'analisi approfondita della tematica storica di riferimento. Puntuali ed opportuni richiami alle fonti e coerentemente sviluppati gli aspetti riferibili alla dimensione sociologica dell'evoluzione della famiglia e delle sue dinamiche affettive relazionali. La forma espositiva evidenzia apprezzabile originalità, correttezza formale, padronanza linguistica. | | |

# 2° Classificato – CSE 20 - premio € 200.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **Liceo *Rosa - Gianturco***  **Potenza** | **LAURITA Anna** | **CURCI Grazia** |
| **Motivazione:** Ben strutturata ed organica l'argomentazione del saggio che evidenzia una buona conoscenza delle fonti. La prova rivela spunti originali nella interpretazione storico-ambientale delle dinamiche relazionali in ambito familiare, non limitandosi ad una pura descrizione. Stile scorrevole, chiaro, preciso con un linguaggio adeguato al contesto. | | |

# 3° Classificato – CSE15 - premio € 150.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **IIS Liceo Classico**  **Pisticci Montalbano** | **LAVECCHIA Pasquale** | **LA CANDIA Lucia** |
| **Motivazione:** Il candidato ha sviluppato con coerenza e adeguata logicità le tematiche proposte, risultando chiaro nell'analisi e convincente nella enucleazione della tesi. Apprezzabile a livello di originalità nello stile e nella sostanziale correttezza formale. | | |

# 4° Classificato – CSE09 - premio € 150.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *Battaglini* Liceo Musicale**  **Venosa** | **PROTA Elisa** | **BELLUSCI Anna** |
| **Motivazione:** Il saggio è elaborato in forma personale, utilizzando il riferimento all'esperienza fortunatiana come ancoraggio per l'enucleazione di una propria concezione di famiglia. Scorrevole nello stile e nella forma espositiva. | | |

**INTERNI**

# 1° Classificato – SI 03 - premio € 100.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **Liceo Scientifico**  **Classe 5^E** | **MARE Marinella** | **MERCURIO Franca**  **CIAMPA Maria Gabriella** |
| **Motivazione:** La candidata ha sviluppato in modo armonicamente compiuto l'argomento proposto. È riuscito a delineare con appropriati ed approfonditi riferimenti storico letterari la tematica del primo nucleo relativa alla dimensione simbolica ed emotiva della costruzione dei legami e delle dinamiche familiari. Chiara, fluida e sostanzialmente corretta la forma espositiva che ha, tra l'altro, denotato apprezzabile originalità. | | |

**VINCITORI SEZIONE INDUSTRIAL DESIGN**

**ESTERNI**

# 1° Classificato – A237TO - premio € 300.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *Angelo Frammartino***  **Monterotondo (Roma)** | **ARCUDI Andrea**  **TOGNI Matteo**  **PULERÀ Gioele Diego Tiziano** | **FARAGLIA Daniela**  **ROHR Valeria** |
| **Motivazione:** Il primo classificato si è distinto per la correttezza, completezza e rielaborazione dell'iter progettuale. L'opera brilla per originalità e assoluta versatilità, sfruttando il modulo esagonale ispirato alla cella alveare per evocare metaforicamente affetti e legami familiari. | | |

# 2° Classificato – 753 - premio € 200.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **Liceo Artistico *Manzi Maffucci***  **Calitri** | **SESA Asia**  **MANCUSO Angelica**  **BAVOSA Noemi** | **IORLANO Lino** |
| **Motivazione:** Il secondo classificato ha dimostrato un'efficace e approfondita capacità comunicativa, unita a un approccio personale e originale nell'esposizione. Particolarmente apprezzabile è il tentativo di simbolizzare la famiglia attraverso fasce a sviluppo elicoidale, evocative dell'abbraccio familiare e dell'importanza dei legami affettivi | | |

# 3° Classificato – 1618 - premio € 150.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *Ovidio* Liceo Artistico *Mazara***  **Sulmona** | **FRUGIS Angela** | **PAGLIARO R.** |
| **Motivazione**: Il terzo classificato dimostra approfondita padronanza tecnica e dei materiali, con un'ottima esecuzione grafica. Apprezzabile l'originale idea dei cerchi concentrici disposti irregolarmente, suggerendo un legame affettivo e familiare. Tuttavia, l'opera risulta priva di un esplicito riferimento, oggettivo e specifico, alla famiglia e ai suoi legami, limitando la piena comprensione dell'intento concettuale. | | |

# 4° Classificato – MB3NZA - premio € 100.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *Angelo Frammartino***  **Monterotondo (Roma)** | **DI LENNO Marco**  **BADRAGAN Mathyas**  **FORTE Giovanni Nello** | **FARAGLIA Daniela**  **PECE M.G.** |
| **Motivazione**: Il quarto classificato presenta un progetto completo e un'originalità esecutiva, stabilendo un collegamento lineare con i concetti espressi nel bando. | | |

**INTERNI**

# 1° Classificato – 12021C - premio € 100.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **Liceo Artistico**  **Classe 4^I** | **DI FRANCESCO Fabiana**  **JLELI Samia**  **MINUTILLO Iris**  **ZEFOLA Chiara** | **BASILE Adele**  **LAURINO Francesco** |
| **Motivazione:** Il primo classificato ha creato una lampada dei legami familiari e degli affetti caratterizzata da una proposta progettuale completa, esaustiva e autonoma. L'opera presenta due vele rotanti ispirate simbolicamente all'albero genealogico, con una sagoma stilizzata della famiglia all'interno, generando molteplici atmosfere luminose. | | |

**VINCITORI SEZIONE DIGITALE SECONDO GRADO**

**ESTERNI**

# 1° Classificato – DE32 - premio € 300.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **IIS *Gasparrini – Righetti***  **Melfi** | **LAROCCA Giuseppe** | **FONTANA Emiliana** |
| **Titolo:** cover *L'albero delle noci* - videoclip  **Motivazione:** Il lavoro si distingue per la delicatezza e la profondità con cui racconta una famiglia caratterizzata dal silenzio, dal desiderio di vicinanza e dalla difficoltà di comunicare. Attraverso un videoclip coinvolgente, arricchito da una suggestiva cover de "L'albero delle noci" (Sanremo 2025), viene messo in luce il distacco tra un adolescente ed i suoi genitori, ma anche la forza silenziosa dell'affetto che, alla fine, riesce a riemergere. È un lavoro toccante e ben strutturato tecnicamente, capace di interpretare con autenticità ed intensità il tema proposto. | | |

# 2° Classificato – DE35 - premio € 200.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **IIS *Antonello***  **Messina** | **GENTILE PATTI Alisya** | **AMALFI Serena** |
| **Titolo:** *il filo che ci unisce: costruire insieme* **-** spot  **Motivazione:** Il lavoro realizzato presenta uno spot visivamente coinvolgente, dove le mani dei membri di una famiglia disegnano e colorano una casa, simboleggiando la costruzione di legami familiari. La qualità tecnica è buona, con un montaggio fluido e una composizione efficace. Il testo che appare nel corso dello spot è pertinente e rafforza il messaggio, esprimendo in modo chiaro e poetico il valore dei legami familiari. L'approccio originale e la forza comunicativa rendono l'elaborato particolarmente significativo e ben realizzato. | | |

# 3° Classificato – DE31 - premio € 150.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **IIS *Einstein - De Lorenzo***  **Potenza** | **GASPARRINI Lorenzo**  **CAIVANO Gabriele Antonio** | **LOSASSO Marta** |
| **Titolo:** *Affetti e legami familiari* - videoclip  **Motivazione:** Il videoclip racconta, in modo emotivo, il conflitto tra padre e figlio, seguito da una riconciliazione. La qualità tecnica è buona, con una narrazione chiara e un montaggio efficace. L’approccio originale e il messaggio finale, "Non è mai troppo tardi per ricostruire ciò che conta: i legami familiari”, trasmettono in modo potente il valore dei legami familiari. | | |

# 4° Classificato – DE45 - premio € 100.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *Duni – Levi***  **Matera** | **ALEMAN Helen**  **MAZZARONE Rosanna**  **LARATO Pierpaolo** | **Camerota Monica** |
| **Titolo:** *Il sogno di Alessio* - audiolibro  **Motivazione:** L'audiolibro *Il sogno di Alessio*, è un racconto originale e toccante che unisce fantasia e memoria, rendendo omaggio alla figura di Alessio. La narrazione, intensa ed evocativa, affronta con delicatezza il tema del legame oltre la vita, valorizzando affetti, memoria e identità. La qualità dell'audio e della struttura narrativa è buona, e l'inserimento di personaggi simbolici, come Giustino Fortunato, arricchisce il contenuto. Un lavoro profondamente coinvolgente, ben realizzato e carico di valore umano e simbolico. | | |

**INTERNI**

# 1° Classificato – DI02 - premio € 100.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **Liceo Scientifico**  **Classe 3^F** | **ARCHETTI Francesco Pio**  **TRAFICANTE Francesco**  **VALENTINI Gabriele** | **CIAMPA Maria Gabriella**  **MERCURIO Franca** |
| **Titolo:** *Legami* - videogioco  **Motivazione:** Il videogioco *Legami* si distingue per originalità e coinvolgimento emotivo. La trama, che racconta il ritorno a casa di un ragazzo accolto con amore dalla famiglia, è sviluppata in modo interattivo, offrendo al giocatore la possibilità di esplorare percorsi e incontri diversi. La qualità tecnica è buona, così come la struttura narrativa, che valorizza il tema dei legami familiari in modo creativo e partecipativo. Un lavoro originale, ben realizzato, capace di coniugare emozione, scelta e riflessione. | | |

**VINCITORI SEZIONE DEBATE**

# 1° Classificato - premio € 300.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *Sinisgalli***  **Senise** | **AMENDOLARA Rosa**  **BELLUSCI Mariangela**  **MERCHEZ Marina Rebeca**  **PADULA Maristella** | **GAZZANEO Filippo** |
| **Motivazione:** La squadra ha saputo inquadrare in maniera stringente il tema, proponendo un piano efficace e fattibile. Le argomentazioni a favore della mozione sono state creative e ficcanti, le confutazioni sono state puntuali. Le debater hanno saputo conferire al dibattito un ritmo vivace e incalzante. | | |

# 2° Classificato - premio € 200.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *Einstein* – *De Lorenzo***  **Potenza** | **MOSCARELLI Fabiano**  **POTENZA Simone**  **SAVAYN Ostap**  **VERRASTRO Sergio** | **MANCUSI Domenica** |
| **Motivazione:** La squadra ha elaborato una linea argomentativa che ha privilegiato la dimensione emotiva sul dato fattuale. I debater sono stati coerenti con le premesse poste dall'inizio alla fine e hanno altresì posto in atto un'azione di contrasto alle argomentazioni della squadra avversaria. | | |

# 3° Classificato - premio € 150.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *L. Dell’Erba***  **Castellana Grotte (Bari)** | **GENTILE Francesca**  **MATARRESE Chiara**  **RANALDO Davide**  **RUPPI Andrea** | **PRICCI Giovanna** |
| **Motivazione:** I debater hanno saputo interpretare correttamente il topic, argomentando in modo coerente le ragioni dei contro e confutando, in maniera altrettanto ragionata, le tesi sostenute dalla squadra avversaria. | | |

# 4° Classificato - premio € 100.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola** | **Studente** | **Docente** |
| **I.I.S. *Galileo Galilei***  **Potenza** | **CARLUCCI MariaPia**  **DONNICI Francesca**  **MANCINO Irene**  **SUGLIA Vittorio** | **MARCANTONIO Erika** |
| **Motivazione:** La squadra ha profuso impegno e passione interpretando adeguatamente la natura complessa del topic. | | |

**VINCITORI SEZIONE SCUOLE SECONDARIE PRIMO GRADO**

**SEZIONE ARTISTICA**

# 1° Classificato – CLLRRD25D01L738L - premio € 300.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Istituto** | **Studente** | **Docente** |
| **I.C. *Gesualdo da Venosa***  **Venosa** | **PRAGO Giuseppe Pio** | **ZURLINO G.** |
| **Motivazione:** Il primo classificato si è distinto per la corretta, completa e rielaborata ideazione. La scatola dei ricordi spicca per originalità e versatilità, traendo ispirazione da una cassetta postale ricca di lettere e ricordi. | | |

# 2° Classificato – 133A063BFC - premio € 200.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Istituto** | **Studente** | **Docente** |
| **I.C. *M. Granata***  **Atella** | **MAGAGNINO Giorgia**  **GRUOSSO Grazia**  **COLANGELO Noemi** | **CETTA F.** |
| **Motivazione:** Il secondo classificato è stato premiato per la correttezza progettuale, la pertinenza e coerenza con il tema, l'autonomia e l'unicità dell'idea della "borsa dei ricordi", contraddistinta da efficacia comunicativa. | | |

# 3° Classificato – C25FCNC6N3AMGR - premio € 150.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Istituto** | **Studente** | **Docente** |
| **I.C. *M. Granata***  **Rionero in V.** | **CUTOLO Francesco**  **CUTOLO Nicolò**  **NARDOZZA Giovanni** | **BAROZZINO Filomena** |
| **Motivazione**: Il terzo classificato ha presentato una "scatola dei ricordi" rielaborata e personalizzata con elementi evocativi dell'infanzia e della famiglia, dimostrando unicità progettuale e apprezzabile efficacia comunicativa, sebbene l'eccessiva personalizzazione ne limiti la portata universale. | | |

**SEZIONE DIGITALE**

# 1° Classificato – IDE07 - premio € 300.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Istituto** | **Studente** | **Docente** |
| **IC *Granata***  **Rionero - Atella** | **DI LUCCHIO Chiara**  **LUDOVICO Francesca** | **BALZANO Rosarita** |
| **Titolo:** *La famiglia è per sempre* - video  **Motivazione:** L'elaborato multimediale affronta con originalità e consapevolezza il tema del Certamen proponendo un efficace confronto tra le famiglie del passato, del presente e del futuro.  Il video si distingue per la capacità di raccontare l'evoluzione dei legami familiari con uno sguardo attento, sensibile e creativo, mettendo in luce come i valori affettivi restino centrali nonostante i cambiamenti nel tempo. Per la chiarezza del messaggio, la coerenza narrativa e la maturità con cui è stato sviluppato il contenuto, il lavoro risulta particolarmente significativo. | | |

# 2° Classificato – IDE01 - premio € 200.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Istituto** | **Studente** | **Docente** |
| **I.C. *Racioppi***  **Moliterno** | **AGRELLO Sofia**  **CANTISANI Antonella**  **HAMMOUDA Ahlan** | **LIBUTTI Luigia**  **TEMPONE Maria** |
| **Titolo:** *Un legame che va oltre i confini* **-** e-book  **Motivazione:** L'elaborato si distingue per la capacità di raccontare con sensibilità e originalità, attraverso un e-book, una storia familiare autentica e coinvolgente.  Il racconto dell'assenza del papà per lavoro all'estero e della sua inaspettata sorpresa nel giorno del compleanno della figlia restituisce con efficacia il valore degli affetti familiari che resistono alla distanza, interpretando pienamente il tema del Certamen. | | |

# 3° Classificato – IDE02 - premio € 150.00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Istituto** | **Studente** | **Docente** |
| **I.C. ex Circolo Didattico**  **Rionero-San Fele-Ruvo-Rapone** | **GASPARRINI Lorenzo**  **CAIVANO Gabriele Antonio** | **LOSASSO Marta** |
| **Titolo:** *Come ti racconto la famiglia, come rivivo gli affetti* - videoclip  **Motivazione:** Il videoclip, con ricchezza di contenuti ed efficacia narrativa, propone, attraverso le testimonianze di nonni e l'uso di vecchie fotografie, un racconto autentico della vita familiare del passato. Valori come il rispetto, la laboriosità, l'affetto, la solidarietà ed il senso del dovere, anche in contesti segnati dalla povertà, emergono con forza, offrendo uno sguardo significativo sui legami intergenerazionali. | | |